

令和7年度指定管理者 自主事業・釧路音楽協会発足60周年記念公演

シヨパンコンクールを超え
世界で活躍する未来の巨匠



Takako Miyachi

Eva Gevorgyan

エヴァ・ゲヴォルギャン

ピアノリサイタル

2025年

7/23 (水)

18:00 開場 18:30 開演

全席自由

前売券4,000円 当日券4,500円

釧路市生涯学習センター まなぼっと幣舞 大ホール

〒085-0836 釧路市幣舞町4番28号

Program

シヨパン: 幻想曲へ短調 作品49

Chopin : Fantasia in F minor op.49

シヨパン: ワルツ第3番 イ短調 作品34-2

Chopin : Waltz op.34 no.2

シヨパン: ワルツ第7番 嬰八短調 作品64-2

Chopin : Waltz op.64 no.2

シヨパン: エチュード(練習曲) 作品10より

第3番ホ長調「別れの曲」、第4番嬰八短調、第5番変ト長調「黒鍵」、
第6番変ホ短調、第11番変ホ長調、第12番八短調「革命」

Chopin : Etudes op.10 no.3,4,5,6,11 and 12

シューマン: 謝肉祭 作品9

Schumann : Carnaval op.9

ラフマニノフ: 練習曲集「音の絵」 作品39より

第1番八短調、第2番イ短調、第3番嬰へ短調、第6番イ短調、第9番二長調

Rachmaninoff : Etudes-tableaux op.39 no.1,2,3,6 and 9



Eva Gevorgyan Piano Recital 2025 Chopin Schumann Rachmaninoff

チケット販売場所

4/12(土)10時発売

コーチャンフォー釧路文化ホール(釧路市民文化会館)TEL:0154-24-5005 釧路市生涯学習センター(まなぼっと幣舞) TEL:0154-41-8181

MOOガイド TEL:0154-23-0661 コーチャンフォー釧路店プレイガイド TEL:0154-46-3303

主催・お問合せ 一般財団法人釧路市民文化振興財団(釧路市民文化会館内)TEL(0154)24-5005/釧路音楽協会 共催 釧路市教育委員会/北海道新聞釧路支社 後援 釧路新聞社/FMくしろ

注意事項: ※就学前のお子様はご入場いただけません。 ※都合により公演内容が変更となる場合がございます。 ※公演延期・中止の場合を除き、チケット代金の払戻しは行いません。

※駐車場の混雑が予想されますので、公共交通機関の御利用をお願い致します。



写真提供:浜離宮朝日ホール

エヴァ・ゲヴォルギヤン (ピアノ) Eva Gevorgyan

「雄弁な感情表現と完璧なテクニック、達人の特質のすべてを併せ持っている」(ICMA 国際クラシック音楽賞)、「エミール・ギレリスやベラ・ダヴィドヴィッチといったロシアの巨匠を思い出させる」(グラモフォン誌)、「稀有な才能の持ち主」(モーストリークラシック誌)、「細身なのに極めて強靱で、音色も美しく、素晴らしかった。これからを、おおいに期待する」(池辺晋一郎氏)と評されるエヴァ・ゲヴォルギヤンは2004年に生まれ、ピアノ王国ロシアの新世代で最も期待されているピアニストのひとり。

2021年の第18回ショパンコンクールでは最年少ファイナリストとなり、出場者の中でも円熟さえ感じられる重厚な表現と鋭い感性、鉄壁のテクニックで会場の聴衆と世界中のリリスナーを虜にした。

モスクワ音楽院の名門中央音楽学校でナタリア・トゥルル教授に学ぶとともにロシアン・ピアニズムを代表する巨匠たちに師事。エフゲニー・キーシンやデニス・マツーフなどの支援を受け研鑽を積んできた。ロシアが誇る天才少女としてロシア大統領やイタリア大統領などの元首に演奏を披露している。数多くの受賞歴の一例をあげると、サンタ・チェチーリア国際ピアノコンクール第1位、ジュリアーノ・ペカール国際ピアノコンクールグランプリ、青少年のためのショパン国際ピアノコンクール(ポーランド)第1位、ヤング・ショパン国際ピアノコンクール(スイス)第1位、ロベルト・シューマンピアノコンクール第1位、シカゴ国際コンクールグランプリ、クリーヴランド国際ピアノコンクール第1位、エスベルクホフクラシックピアノフェスティバル優勝、ロシア国立交響楽団によるコンクールグランプリなど50を超える。「あとが大事」と言われるショパンコンクールにおいて現在のエヴァの演奏活動は際立っており、モスクワ音楽院、スペインのクィーン・ソフィア高等音楽院に在学しながらロシア、ドイツ、スペイン、フランス、アメリカなどで年間90回以上のコンサートに出演、2023年初来日公演の成功は記憶に新しく、コンチェルト、リサイタルはもちろん室内楽、歌曲ピアノパートにおいても傑出した音楽性を発揮している。

2024年は小林研一郎指揮読売日本交響楽団とラフマニノフ：ピアノ協奏曲第2番、ユベール・スダーン指揮札幌交響楽団とチャイコフスキー：ピアノ協奏曲第1番を演奏するとともに全国主要都市でリサイタルを開催。協奏曲等においてヤマハ株式会社提供のヤマハCFXを使用している。

2024年の再来日に合わせて初来日公演のライブCD「ChopinRachmaninov」(2枚組)がアルトゥス、キングインターナショナルからリリースされ「驚愕の演奏!鉄壁のテクニックと豊かな詩情、大注目の逸材による凄まじい完成度のライブ」と評されている。

2025年はNHK交響楽団とチャイコフスキー：ピアノ協奏曲第1番を演奏するほか東京始め全国区各地でリサイタルを開催する。ヤマハ株式会社Web「ピアニストラウンジ」エヴァのインタビュー(2024年来日時)

<https://jp.yamaha.com/sp/pianist-lounge/interview/evagevorgyan/pl/>

Gevorgyan

エヴァ・ゲヴォルギヤン
ピアノリサイタル

釧路市生涯学習センター
Kushiro Lifelong Learning Center
まなぼと
MANABOTTO NUSAMAI 幣舞

釧路市生涯学習センター
(まなぼと幣舞)

〒085-0836 釧路市幣舞町4番28号



第1駐車場(103台/無料)
身障者駐車場(6台/無料)

第2駐車場(141台/無料)