

チケット好評発売中!

ギター1本、弾き語りでおくる
アコースティックコンサート
シンガーソングライター尾崎裕哉
渾身のライブパフォーマンス

尾崎 裕哉

アコースティックコンサート 2026
Live in 釧路

6月20日 土 16:00 開場
16:30 開演

会場 釧路芸術館アートホール

料金 一般前売 ¥6,000 / 当日 ¥6,500
高校生以下 ¥3,000 (全席自由)

※学生料金は一旦一般チケットをお買い求め頂き、公演当日に学生証をご提示頂いて差額を返金致します。

..... プレイガイド

●ローソンチケット Lコード 11761

- コーチャンフォー釧路文化ホール ☎ 0154-24-5005
- 釧路市生涯学習センター ☎ 0154-41-8181
- コーチャンフォー釧路店(ミュージック) ☎ 0154-46-3303

HIROYA OZAKI



尾崎裕哉
(HIROYA OZAKI)

混迷の時代に希望と光を探し、歌を届けることを使命とするシンガーソングライター。

独自の視点と声で、時代の断片に寄り添い続ける。

1989年、東京生まれ。2歳で父・尾崎豊を亡くす。

5歳より母とともにアメリカ・ボストンへ渡り、15歳までを現地で過ごす。

帰国後は慶應義塾大学大学院を修了。

2016年にデジタル1stシングル『始まりの街』でデビュー。

2020年には1stフルアルバム『GOLDEN HOUR』を発表。

2023年には4th EP『I LOVE YOU』をリリースし、弾き語り・バンド・オーケストラとの共演など多彩なスタイルでライブ活動を展開。

2024年にスタートした「OZAKI PLAYS OZAKI」は、父・尾崎豊の楽曲を再解釈するコンセプト公演であり、自身のライフワークと位置づける。

公演を重ねるたびに大きな反響を呼び、その規模は回を追うごとに広がりを見せている。

2025年には、春のバンドツアー「SOUNDS OF SPRING TOUR」や、ファンからのリクエスト曲を中心とした弾き語りツアー「ONE MAN STAND」を開催し、各地で好評を博す。

また、ファンクラブ「Charles River Club」では、ライブ配信・限定動画・プレゼント企画などを通じて、ファンとの双方向的なつながりを大切にしている。

現在は、自身のルーツと向き合いながら、「それぞれの人生の風景に寄り添う音楽」を探求し続けている。

ARTIST PROFILE